



OBLASTNÍ VÝSTAVA
POŠTOVNÍCH KNÁMEK
JÍHLAVA 1965

Kroužek filatelistů při Domu kultury ROH společně s Domem kultury ROH
pořádá:

OBLASTNÍ VÝSTAVU POŠTOVNÍCH ZNAÍMEK

Jihlava 1965

Leto výstavy: Co ti chce říci poštovní známka

Zastav se přede mnou a přemýšlej

Nejsem jen kousek papíru, mnohobarevný nebo jen jednobarevný. Mám duši, představuji svět, ideál, zvířenu, rostlinstvo, umění, vodu, válku a mír.

Přinesla jsem raděje, doufání, radostné a někdy i bolestné zprávy. Vždy se na mne čeká a skoro se o mne neví.

Ty, kdo mne budeš mít před sebou, budeš mi na chvíli můj nový přítel. Chci, abys už na mne nezapoměl, chci, abych plně sloužila pro porozumění mezi lidmi, pro mír mezi národy. Vždyť jsi sům poznal, nebo jsi aspoň slyšel, jak zlá dovede být válka, jakou nesmírnou bolest přináší.

Přemýšlej, až se vzdális Ko zapomen!

Záštitu nad výstavou převzali:

Ústřední správa spojů - Praha

Ústřední československých filatelistů - Praha

Okresní správa spojů - Jihlava

Rada MNV - Jihlava

Dům kultury ROH - Jihlava

Výstava se koná v malé výstavní síni Domu kultury ROH a je otevřena denně

od 6. - 13. června 1965 v době od 9 - 20 hodin.

Výstavní výbor:

Předseda: Procházka František
Jednatel: Novotný Ludvík
Hospodář: Kaigl Vlastimil
Propagace: Duba František
Svoboda Adolf

Clenové výstavního výboru:

Tichý František - Makovec František - Štěpánek Antonín - Koukal Miroslav -
Kovář Jindřich - Vaniš František - Povolný Josef - Radouš Bohumil - Bulant
Antonín - Bláha František - Polák Karel - Novák Emil.

Výstavní jury:

Předseda: zástupce ústředí čsl.filatelistů
Členové: Bulant Antonín - Jihlava
Makovec František - Jihlava
Tichý František - Šlapanov
Procházka František - Jihlava

Clenové čestného předsednictva:

Přibyl Antonín - předseda MěNV Jihlava
Světnička Jindřich - ředitel Okresní správy spojů Jihlava
Nosek Antonín - okresní školní inspektor
Baloun Václav - ředitel Domu kultury ROH Jihlava
Konopáček Robert - ředitel úseku LUT Jihlava
Zima Richard - předseda ZV ROH - lokomotivní depo ČSD
Šilhan František - předseda ZV ROH vozové depo ČSD

Vítá vás JIHLAVA, historické město bohaté minulosti, kterou postřehne bystrý pozorovatel na každém kroku.

Ná prahu dějin slovanské obchodní osada na prastaré haberské stezce při řece

Jihlavě se svědectvím dávného kostelíka, který stojí na předměstí po naše dny. Od poloviny třináctého století, po šťastném objevu bohatých stříbrných žil, město haviřů, město tvrdé práce, ponouvadž příroda nevydává své dary zadarmo. První město horní a také horního práva, které proslavilo Jihlavu po celém světě více než stříbro samo.

A když vyschly bohaté žily stříbrných rud, stala se Jihlava městem pilných soukeníků a kloboučníků, kteří zaplavili Evropu svými výrobky. A tak dík houževnatosti a píli, stříbro, které se z jihlavských štol a tavíren rozkutálelo po světě, vracelo se zase do Jihlavy a plnilo měsce měšťanů.

Ani Jihlavě se nevyhnuly metly středověku, čas od času vloudil se do města mor, čas od času vzplanuly požáry, které zachvátily a ztrávily vše. - A pak povstalo z popele město nové a ještě velkolepější.

Jihlavské památky jsou obrazem staletého vývoje města a jeho dějinného významu. Jedno z největších náměstí ve střední Evropě, město vyhlášení basilejských kompatát, tři hodnotné chrámové architektury v nejranějších počátcích města, v nich umělecky nejvýznamnější plastiky, perly české gotiky ... měšťanské domy, budované s renesančním přechodem - to jsou svědectví zašlých dob.

Kulturní obraz jihlavské minulosti dokresluje latinské předbělchorské gymnasium, humanistické básničství a mistrovský zpěv.

Teprve třicetiletá válka zkrušila pyšné město, jehož hradby dříve nebyly zdolány, a dala jeho obyvatelům poznat bídu, když z města zbyly sutiny.

Až po stu letech Jihlava se znova pozvedá prací a houževnatosti řemesla; jihlavské sukně opět dobývá evropských trhů.

Barok obohacuje město o nové výrazné architektury církevní i světské, dokončuje stavbu radnice, která má předchozí stavební fázi gotickou a renesanční. Ze šestnáctého století, z doby největšího hospodářského a kulturního vzepětí měšťanstva pochází unikátní radní síň v přízemí i dvoulodní hala sklenutá na střední pilíř v prvním patře.

Opět ožívají staré kulturní tradice. První polovina devatenáctého století žije kulturně hudebním spolkem, který po desítky let pořádal pravidelné měsíční akademie s nejnáročnějším hudebním programem.

Teprve průmyslová revoluce zastihla Jihlavu nepřipravenou k přijetí nových forem práce. Řemesla tvrdosíjně setrvávala na přežilém czechovním zřízení a zastaralých výrobních vztazích. Město největší po Praze a Brnu předstihla řada čilých, dnes

průmyslových měst.

Teprve po osvobození současná generace mladých lidí snaží se dohonit v průmyslovém rozvoji to, co zameškalo posledních sto let.

Arnošt Kába.

Něco k historii Domu kultury ROH v Jihlavě.

Začalo to celkem nevinně v roce 1954 návštěvou bývalého sekretáře ÚRO s.Tesly,který na předvolební manifestaci v roce 1954 v jihlavských Březinových sadech vtělil do svého programového projevu zprávu o možnosti výstavby všeoborového klubu ROH a organizační budovy pro tehdejší KOR v Jihlavě. Stalo se tak na základě osobního jednání s.Tesly na KV KSČ s funkcionáři KOR a KV KSČ. Slovo bylo dáno. Nyní šlo o jeho naplnění. Ihned v prvních dnech bylo nutno zahájit jednání s příslušnými orgány. Od této doby nastal usilovný zápas s termíny včasné zpracované dokumentace, velikosti a vhodnosti objektu, počtu místností, jeho účelnosti a nákladovosti vynaložených finančních prostředků a konec konců šlo o umístění stavby na nejvhodnějším místě tak, aby objekt reprezentoval jihlavskou oblast a celou Vysočinu a po kulturní stránce sloužil jihlavskému obyvatelstvu a celému ROH.

Mýšlenka všeoborového klubu se zrodila z účelnosti soustředit požadované finanční prostředky na stavbu malých závodních klubů Motorpalu, ČSD, ČSAD a dalších do jedné investice, jejíž výstavbou by mohly být uspokojeny potřeby kulturního a společenského života pro všechny pracující jihlavská a okolí.

Po sedmi letech usilovné práce všech zúčastněných pracovníků Pozemních staveb,dělníků, inženýrů, projekčních a stavebních pracovníků a za maximální podpory pracovníků KV KSČ, KNV a MěNV a ostatních orgánů se podařilo předat jihlavské veřejnosti vzorný mezinárodně uznávaný klub do užívání v celkové hodnotě teměř 30 milionů Kčs.

Jak účelná a nanejvýš potřebná byla výstavba, o tom svědčí plné využití stávajících prostor Domu kultury ROH a zájem, jaký pracující a zejména mládež o kulturní využití má. Desítky a desítky zájmových kroužků využívají stávající prostory Domu kultury, jejich členové v pěkném estetickém a kulturním prostředí nacházejí uspokojení svých zájmů. Dnes v různých kroužcích a skupinách pracují stovky členů zájmových skupin, veřejně vystupují a akce Domu kultury ROH ovlivňují kulturně-politický a společenský život celého jihlavská a hornaté Vysočiny.

V letošním dvacátém výročí budování republiky připomínáme si výstavbu této reprezentativní budovy Domu kultury v Jihlavě, která vyrostla z práce našeho lidu a hlavně to, že za jiných okolností čekali bychom na podobný kulturní stánok celé století.

Jindřich Kovář.

Několik vět o činnosti úseku LUT, kroužků mládeže a dětí Domu kultury ROH v roce 1964.

Ke konci roku 1964 pracovalo v Domě kultury ROH 25 vlastních souborů a kroužků a 22 kolektivů jiných organizací. V těchto kolektivech je registrováno 891 členů, z nichž velká většina vývíjí pravidelnou aktivní činnost. Připočteme-li k těmto kolektivům také 16 dětských s 216ti členy, pracuje v našich klubovnách a zkušebnách celkem 1.107 členů. Takový počet se nevyskytuje ani v největších kulturních zařízeních v jiných městech.

V roce 1964 uskutečnily soubory a kroužky DK celkem 329 amaterských veřejných akcí. Důležité na těchto akcích je stále zlepšující se kvalita. Je řada souborů LUT, které se za svou technickou a ideovou úroveň nemusí stydět ani ve srovnání s mnohými profesionálními celky. Pro zajimavost se podívejme na rozbor, který hovoří o produktivitě souborů podle hlavních oborů LUT. V roce 1964 sehrály naše soubory doma i na zájezdech 29 divadelních představení, 24 loutkových představení, uskutečnily 108 estrádních vystoupení, 25 x vystoupily pěvecké soubory, 47 x kroužky společenských tančů, 8 vystoupení vykazují soubory horáckých písni a tančů, uskutečněno 11 pořadů malých jevištních forem pro děti, 3 koncerty moderní tanecní a džezové hudby, 4 veřejné přehlídky amaterských filmů, 35 pořadů Klubu mladých, 8 výstav výtvarníků, fotoamatérů a loutkářů, 56 x hrály soubory lidových hudebníků a instrumentální skupiny brigádnicky. Soubory, které pracují cílevědomě a stále přicházejí s novými nápady a programy, nemohou si v našem městě ani na zájezdech stěžovat na malý zájem obecenstva. A to je svědectvím, že tyto soubory připravují svá vystoupení před veřejností opravdu svědomitě.

O odborné vedení dětských kroužků se starají vedoucí těch dospělých kolektivů, kde pochopili cenu takové mladé zálohy.

Dům kultury ROH neslouží ovšem jen souborům LUT. Má zde sídlo v první řadě OOR (okr. odborová rada), Svaz československo-sovětského přátelství, Okresní výbor národní fronty a Svaz mládeže. V několi učebnách pořádají se různé kurzy, například jazykové a pod. Kino Odborů má zde celotýdenní program. Městská knihovna v Jihlavě

má zde svou pobočku i s čítárnou. A jistě je zde namísto i moderní restaurace s výbornou kuchyní, chutným jihlavským "Ležákem" a vzornou obsluhou.
Toto je jen stručný přehled jednoho roku činnosti souborů LJT. Do budoucna je třeba si přáti stálou přízeň našich občanů věnovanou pořadům všech našich souborů a příliv nových členů těm souborům, které si toho svou dlouholetou uměleckou činností plně zaslouží.

Výstavní pořádek

1. Výstava je otevřena denně od 9 do 17 hodin.
2. Vstupné pro dospělé 2 Kčs, děti 1 Kčs, při společné návštěvě mládeže zdarma.
3. Návštěvník je povinen řídit se pokyny pořadatelů výstavy.
4. V místnostech výstavy není dovoleno kouřit, brát sebou zavazadla, hole, deštníky a pod. (k tomu účelu je ve vstupní místnosti zřízena šatna).
5. Je zakázáno dotýkat se nebo opírat o výstavní plochy. Škody způsobené návštěvníkem je tento povinen nahradit.
6. Dne 6.6. bude po celý den v provozu poštovní přepážka, která bude poštovní zásilky razitkovat příležitostným výstavním razitkem.
7. Každý návštěvník může si na vstupenku zakoupiti 1 serií příležitostních známek.
8. Ve výstavních místnostech není návštěvníku dovoleno vyměňovati nebo prodávat známky.
9. Fotografování jen na povolení výstavního výboru.

Program výstavy

V sobotu 5.6 ve 14 hodin slavnostní zahájení výstavy za účasti oficiálních hostů.
Prohlídka výstavy
V neděli 6.6. otevření výstavy pro veřejnost.
V sobotu 12.6. od 13 hodin oblastní výměnná schůzka.

Cestné ceny věnované:

Ústřední čsl.filatelistů v Praze
Rada městského národního výboru v Jihlavě
Závodní výbor ROH - lok.depo ČSD v Jihlavě
Závodní výbor ROH - vozové depo ČSD v Jihlavě
Ústřední správa spojů
Vodohospodářské stavby, n.p. Jihlava - ZV ROH
Dům kultury ROH - v Jihlavě

S e z n a m e x p o n é t u .

I. třída - Československo

1. Gabler Josef - Č.Třebová
Československo I. - 1918 - 1927

II. třída - Evropa

2. Hykýš Jiří - Havl.Brod
gen.sbírka Francie
3. Hykýš Jiří - Havl.Brod
ukázka gen.sbírky Španělska
4. Čujan Karel - Znojmo
ukázka gen.sbírky Francie
5. Čujan Karel - Znojmo
ukázka gen.sbírky Norska
6. Pohořelý Lubomír - Přerov
Švýcarsko
7. Korený Josef - Havl.Brod
gen.sbírka Velké Britanie
8. Svoboda Adolf - Jihlava
gen.sbírka Maďarské lid.republiky

III. třída - Zámoří.

9. Duba František - Jihlava
gen.sbírka Čínské lidové republiky
10. Novotný Ludvík - Jihlava
ukázka sbírky Sjednocené arabské republiky (Egypt)

IV. třída - námětové

11. Bacík Ervin - Havl.Brod
sport
12. Škaryd Adolf - Havl.Brod
cesty do vesmíru

13. Hykýš Jiří - Havl.Brod
XVII olymp.hry 1960
14. Josifek Miroslav - Havl.Brod
ptáci a savci celého světa
15. Tichý František - Jihlava
Esperanto
16. Kaigl Vlastimil - Jihlava
vývoj skautingu
17. Tichý František - Jihlava
stolní tenis
18. Lubenik Hugo - Přerov
Umění na poštovní známce
19. Janků Josef - Velké Meziříčí
Hradčany ČSR I.
20. Krška Josef - Humpolec
Anglická korunovace 1937
21. Mašík Miloš - Humpolec
IX Zimní olymp.hry -Innsbruck 1964
22. Mašík Miloš - Humpolec
houby
23. Voříšek Ladislav - Znojmo
tak vzniká známka
24. Voříšek Ladislav - Znojmo
i mistr tesař se utne
25. Voříšek Ladislav - Znojmo
tvůrci čsl.známek
26. Voříšek Ladislav - Znojmo
Jihomoravský kraj na známkách
27. Balík František - Znojmo
pohádky
28. Dr.Winkler J. - Znojmo
hmyz
29. Dr.Winkler J. - Znojmo
aerogramy celého světa
30. Mužák Fila Karel - Znojmo
ruce - nástroj práce a symbol

31. Matyáš Karel - Třebíč
místní tomáš
32. Kožina Karel - Třebíč
poštovní známka hovoří o ostrovech
33. Pohořelý Lubomír - Přerov
železnice
34. Juríček Otakar - Hrotovice
na malířské paletě
35. Šedo Josef - Luka n/Jihl.
města, hrady, zámky a pod.
36. Pasáček Václav - Humpolec
ukázka známek různých motivů
37. Kožíšek Josef - Jihlava
květena na Polských a Jugoslávských známkách
38. Kříž Ludvík - Jihlava.
lety do vesmíru
39. Procházka František - Jihlava
sjezdy KSČ
40. Novotný Ludvík - Jihlava
Červený kříž na známkách

V. třída - zvláštnosti

41. Kocián Čestmír - Humpolec
celiny, celistvosti, let.dopisy Evropy i zámoří, razítka, Rakouska,
Maďarska, Bosna-Hercegov.
42. Voríšek Ladislav - Znojmo
obálky prvního dne
43. Dr.Hoffmann - Jihlava
44. Makovec František - Jihlava
retuše a vady

IV. třída - mládežnické

45. Zelený Zdeněk - Třešť
vynikající osobnosti
46. Randa Jaroslav - Třešť
zvířena

47. Roháček Jindřich - Třešt
zvířena, plodiny, květiny
48. S V Š - Luka n/Jihl.
kolektivní sbírka žáků 9.leté školy
49. Majer Jan - Jihlava
50. Tesař Jiří - Batelov
V.I.Lenin, učitel národu
51. Kráška Josef - Humpolec
železnice, mosty, lokomotivy
52. Kadlec Jindřich - Třešt
zvířena
53. Hermann Oldřich - Třešt
sport

Po uzávěrce došlo.

54. Kříž Ludvík - Jihlava
kosmos
55. Novotný Ludvík - Jihlava
Červený kříž
56. Procházka František - Jihlava
Sjezdy KSC
57. Procházka František - Jihlava
20ti letá ČSR
58. Dr.Hoffmann - Jihlava
historické dopisy
59. Bulant Antonín - Jihlava
60. Betlach Rudolf - Jihlava
Československo II.
61. Majer Jan - Jihlava
Kuba
62. Major Jan - Jihlava
státy Afriky,Ameriky

63. Štěpánek Ant.

Vídny motolehličí

se vstříkovacím zařízením

MOTORPAL



- Vstříkovací čerpadla typu PV
- Vstříkovací čerpadla typu PC
- Regulační otáček
- Gpojky vstříkovacích čerpadel
- Přesuvníky vstříku
- Podávací čerpadla
- Dávadce paliva
- Čisticé paliva
- Vstříkovací
- Vstříkovací týsky
- Ženkoušecí přístroje
- Montážní náradí



z prodejen Drogerie Jihlava



ZNAČKA
KVALITY

PULOVERY PRO ŽENY
PULOVERY PRO MUŽE
VESTY PRO ŽENY A MUŽE
DĚTSKE VESTY A PULOVERY
PLAVKY
ŠÁLY - ČEPICE
RUKAVICE
PLETENÉ DAMS. ŠATY

NOSTE PLETENÉ VÝROBKY
NARODNÍHO PODNIKU
modeta



NÁBYTEK

krajský závod 06 Gottwaldov
prodejna Jihlava, Havlíčkova 33, tel. 3208

dodává všechny druhy nábytku pro Váš byt
za hotové i na doplňkové půjčky

poradenská služba architekta

zakoupený nábytek Vám dovezeme i s montáží

HOTOVÁ JÍDLA JSOU KONKURAMI
UOLNÉHO Času



v několika minutách z nich přípravíte chutnou večeři či oběd.
Z druhé kategorie jídel můžete
navíc doplnit rychlou přílohou
a myže nebo těstovinu

PRAMEL JIHLAVA

Komunální služby

města JIHLAVY

Využijte služeb čistým neří

a umývárnou aut